

RTP APPAREL COSMIC 155 MEN

TEE-SHIRT HOMME COUPE COUSU MANCHES COURTES

RTP
APPAREL

03259



Jersey 155

Coupé cousu et apprêt naturel pour une qualité plus douce

Col rond bord côte et bande de propreté intérieure au col

Coupe moderne

Zone d'impression face avant : 38 x 52 cm pour un tee-shirt homme en taille L

La dimension de cette zone varie en fonction de la taille du produit (cf. tableau des tailles des zones d'impression)

Vendu par lot de 5 pièces d'une même couleur, même taille.

Entretien



Composition

100% coton issu de l'agriculture biologique -
Prétraitement pour l'impression digitale

350 Gris chiné : 85 % Coton bio / 15 % viscose

Couleurs disponibles



Blanc Gris chiné French marine

Un produit engagé



Higg Index

{ RTP - APPROVED }
{ VEGAN }

OEKO
TEX
STANDARD
100
CO 109415
1721
www.oeko-tex.com

IDFL TE-99972636

Tailles disponibles



Taille	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	70/48	72/51	74/54	76/57	78/60	80/63

*Taille disponible sur certaines couleurs

Emballage

Taille du carton : **60 x 40 x 20 cm**

Poids par carton : **8,1 kg**



50



5

Personnalisation

- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour les bagages, les vêtements lourds, les surfaces difficilement accessibles. Elle consiste à transférer le marquage d'un support papier sur le vêtement par collage à chaud. Le marquage par collage apporte de la rigidité aux supports légers au niveau de la zone de marquage, néanmoins, le produit conserve toutes ses qualités de confort.
- **Impression numérique** : Procédé d'impression qui ne connaît pas de limite : précision, effets de couleurs, nombre de couleurs... Cette technique permet de marquer tous types de quantités de produits et est particulièrement adaptée aux matières à base de coton.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, paillettes, or et argent. Ce sont des vinyles thermocollants qui sont découpés et collés par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un large éventail de matières et de supports.
- **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».