

# RTP APPAREL TEMPO 185 WOMEN

RTP  
APPAREL

TEE-SHIRT FEMME MANCHES COURTES

03257



## Couleurs disponibles



## Jersey 185

Coupé cousu

Col rond bord côte et bande de propreté intérieure au col

Coupe moderne

Zone d'impression face avant : 44 x 29 cm, pour un tee-shirt femme en taille M

La dimension de cette zone varie en fonction de la taille du produit (cf. tableau des tailles des zones d'impression)

Vendu par lot de 10 pièces d'une même couleur, même taille.

## Entretien



## Composition

100% coton issu de l'agriculture biologique -  
Prétraitement pour l'impression digitale

350 Gris chiné : 85 % Coton bio / 15 % viscose

## Un produit engagé



## Produits apparentés



RTP APPAREL TEMPO 185  
MEN  
03270



RTP APPAREL TEMPO 185  
KIDS  
03258

### Tailles disponibles

---



Tailles	XS	S	M	L	XL	XXL
A/B	62/38	64/41	66/44	68/47	70/50	72/53

\*Taille disponible sur certaines couleurs

### Emballage

---

Taille du carton : **48 x 36 x 21 cm**

Poids par carton : **7,6 kg**



50



10

### Personnalisation

---

- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour les bagages, les vêtements lourds, les surfaces difficilement accessibles. Elle consiste à transférer le marquage d'un support papier sur le vêtement par collage à chaud. Le marquage par collage apporte de la rigidité aux supports légers au niveau de la zone de marquage, néanmoins, le produit conserve toutes ses qualités de confort.
- **Impression numérique** : Procédé d'impression qui ne connaît pas de limite : précision, effets de couleurs, nombre de couleurs... Cette technique permet de marquer tous types de quantités de produits et est particulièrement adaptée aux matières à base de coton.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, paillettes, or et argent. Ce sont des vinyles thermocollants qui sont découpés et collés par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un large éventail de matières et de supports.
- **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».