

# NEOBLU NICHOLAS MEN

HERREN-SWEATSHIRT MIT KAPUZE AUS FRENCH TERRY

NEO  
BLU  
PEOPLE IN MOTION

03196



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

## FRENCH TERRY 400

Kängurutasche

Kapuze mit Zugband

Feinrippeinfassung an Ärmelbündchen und Saum 2x2

Halbmondpasse auf der Krageninnenseite

Nackenband auf der Krageninnenseite

Farblich harmonisierende Ösen und Stopper

## Pflege



## Zusammensetzung

85 % gekämmte Baumwolle - 15 % Polyester

## Verfügbare Farben



Deep black

Night

Dusty green

Dusty beige

Gray melange

## Ein engagiertes Produkt

AW-APPROVED  
VEGAN

OEKO  
TEX  
STANDARD  
100  
03 19847  
0116  
www.oeko-tex.com

## Zubehör



NEOBLU NICHOLAS  
WOMEN  
03197



NEOBLU GASPARD  
MEN  
03180



NEOBLU ARTHUR  
MEN  
03172

### Verfügbare Größen



Größen	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	68/53	69/56	70/59	71/62	72/65	73/68	74/71

### Verpackung

Kartongröße : 58 x 39 x 42 cm

Gewicht pro Karton : 16.00 kg



### Personalisierung

- **Stickerei** : Eine Technik, die in der Regel für Personalisierungen verwendet wird, die auf ein hochwertiges Aussehen abzielen. Diese Technik ist am beständigsten gegen Waschen und Gebrauch. Die Stickerei kann direkt auf das Produkt aufgebracht werden oder durch bestickte Patches. Sie kann mit Dickeneffekten (mit Schaumstoff) oder durch Aufnäher erfolgen, die dann auf dem Endprodukt angebracht werden und so Materialvariationen ermöglichen.
- **Biegen** : Dies ist die empfohlene Markierungstechnik für kleine und mittlere Serien. Es gibt verschiedene Optiken: glatt, samtig, fluoreszierend, glitzernd, gold- und silberfarben. Es handelt sich um heißklebende Vinylmaterialien, die durch Heißpressen zugeschnitten und verklebt werden. Sie eignen sich sehr gut für eine Vielzahl von Medien und Materialien.
- **Siebdruck** : Die am häufigsten verwendete und am weitesten verbreitete Technik. Sie besteht darin, dass bei der Schablonenmethode die Tinte direkt auf das Produkt aufgetragen wird. Es gibt so viele Schablonen und Durchgänge wie Farben in dem zu reproduzierenden Motiv und alle Farbtöne sind realisierbar. Mit dieser Technik können sehr große Mengen produziert werden. Sie ermöglicht die Verwendung von Tinten mit verschiedenen Effekten für sehr unterschiedliche Darstellungen und eignet sich für fast alle textilen Trägermaterialien. Die Markierung von farbigen Substraten erfordert eine lichtundurchlässige Unterschicht, die als « Grundweiß » bezeichnet wird.
- **Overdracht** : Die richtige Technik für alle Materialien. Sie wird für Gepäck, schwere Kleidungsstücke und schwer zugängliche Flächen empfohlen. Bei dieser Methode wird die Markierung von einem Papierträger durch Heißkleben auf das Kleidungsstück übertragen. Das Aufkleben der Markierung führt bei leichten Materialien zu einer Steifigkeit im Bereich der Markierungszone, das Produkt behält jedoch seinen Tragekomfort.