



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

### JERSEY 185

Geschnitten und genäht  
Rundhalsausschnitt Rippstrickbündchen  
und inneres Nackenband.

Moderner Schnitt

Druckbereich Vorderseite: 44 x 29 cm, für  
ein Damen-T-Shirt in Größe M.

Die Größe dieser Zone variiert je nach  
Größe des Produkts (siehe Größentabelle  
der Druckzonen).

Verkauft in Packungen von 10 Stück der  
gleichen Farbe und gleichen Größe

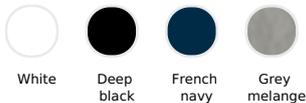
### Zusammensetzung

100 % Bio-Baumwolle

Vorbehandlung für den Digitaldruck

350 Grey melange: 85 % Bio-Baumwolle /  
15 % Viskose

### Verfügbare Farben



White

Deep  
black

French  
navy

Grey  
melange

### Ein engagiertes Produkt



{ AN-APPROVED  
VEGAN }

STANDARD  
100%  
DEKO  
TEX®

### Zubehör



RTP APPAREL TEMPO 185 MEN  
03270



RTP APPAREL TEMPO 185 KIDS  
03258

### Verfügbare größen

---



Größen	XS	S	M	L	XL	XXL
A/B	62/38	64/41	66/44	68/47	70/50	72/53

### Verpackung

---

Kartongröße : 48 x 36 x 21 cm

Gewicht pro Karton : 7.00 kg



### Personalisierung

---

- **Biegen** : Dies ist die empfohlene Markierungstechnik für kleine und mittlere Serien. Es gibt verschiedene Optiken: glatt, samtig, fluoreszierend, glitzernd, gold- und silberfarben. Es handelt sich um heißklebende Vinylmaterialien, die durch Heißpressen zugeschnitten und verklebt werden. Sie eignen sich sehr gut für eine Vielzahl von Medien und Materialien.
- **Digital** : The printing method that knows no limits: precision, colour effects, number of colours... This technique can be used to mark all types of product quantities and is particularly suitable for cotton-based materials.
- **Siebdruck** : Die am häufigsten verwendete und am weitesten verbreitete Technik. Sie besteht darin, dass bei der Schablonenmethode die Tinte direkt auf das Produkt aufgetragen wird. Es gibt so viele Schablonen und Durchgänge wie Farben in dem zu reproduzierenden Motiv und alle Farbtöne sind realisierbar. Mit dieser Technik können sehr große Mengen produziert werden. Sie ermöglicht die Verwendung von Tinten mit verschiedenen Effekten für sehr unterschiedliche Darstellungen und eignet sich für fast alle textilen Trägermaterialien. Die Markierung von farbigen Substraten erfordert eine lichtundurchlässige **Unterschicht, die als « Grundweiß » bezeichnet wird.**
- **Overdracht** : Die richtige Technik für alle Materialien. Sie wird für Gepäck, schwere Kleidungsstücke und schwer zugängliche Flächen empfohlen. Bei dieser Methode wird die Markierung von einem Papierträger durch Heißkleben auf das Kleidungsstück übertragen. Das Aufkleben der Markierung führt bei leichten Materialien zu einer Steifigkeit im Bereich der Markierungszone, das Produkt behält jedoch seinen Tragekomfort.