



### TWILL 245

Apertura con bottoni

Passanti per cintura

2 tasche anteriori all' italiana

2 tasche laterali a soffierto con patta e bottoni

2 tasche posteriori a filo con patta

Etichetta con taglia francese

### Lavaggio e stiratura



### Composizione

100% cotone

### Colori disponibili



Nero



Blu  
oltremare



Castagna



Terra  
d'ombra

### Un prodotto impegnato



### Prodotti Correlati

## Dimensioni disponibili



| Dimensioni | 38    | 40    | 42    | 44    | 46    | 48    | 50    | 52    |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B        | 30/40 | 30/42 | 30/44 | 30/46 | 30/48 | 30/50 | 30/52 | 30/54 |
| US/UK      | 28    | 30    | 32    | 34    | 36    | 38    | 40    | 42    |
| IT         | 44    | 46    | 48    | 50    | 52    | 54    | 56    | 58    |

## Imballaggio

Dimensioni del cartone 52 x 38 x 32 cm

Peso per cartone : 10.00 kg



20



1

## Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.