SOL'S WALLACE

COLETE UNISSEXO

02110



SARJA 200
Unissexo
Abertura com fecho
2 bolsos frontais com compartimento para caneta
1 bolso interior

Manutenção

Composição

65% poliéster - 35% algodão

Cores disponíveis

Preto | Antracite | Corda | Vermelho | Azul profundo | Verde floresta

Um produto comprometido

Produtos Relacionados

SOL'S WALLACE

COLETE UNISSEXO

02110

Tamanhos disponíveis



Tamanhos	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	66/49	67/52	68/55	69/58	70/61	71/64	72/67	73/70

Packaging

Tamanho da caixa : 34 x 40 x 26 cm

Peso por caixa de cartão : 10.00 kg

30

5

Personalização

- Bordado : Esta técnica é geralmente utilizada para personalização com vista a um acabamento de alta qualidade. Esta técnica é a mais resistente à lavagem e utilização. O bordado pode ser aplicado directamente no produto ou através de remendos bordados. Pode ser feito com efeitos de espessura (com espuma) ou através de remendos que serão depois afixados no produto final, permitindo variações nos materiais.

- Flex : É a técnica de marcação recomendada para séries pequenas e médias. Há vários aspectos: liso, veludo, fluorescente, brilhante, ouro e prata. Estes são vinílicos de ferro sobre ferro que são cortados e colados por prensagem a quente. São muito bem adaptados a uma vasta gama de materiais e substratos.

- Serigrafia : A técnica mais amplamente utilizada. Consiste, pelo método do estêncil, em depositar a tinta directamente sobre o produto. Existem tantos ecrãs e passagens como cores no motivo a reproduzir e todas as cores podem ser alcançadas. Esta técnica torna possível a produção de quantidades muito grandes. Permite a utilização de tintas com vários efeitos para rebocos muito diferentes e está adaptada a quase todos os suportes têxteis. A marcação de substratos coloridos requer uma subcapa opacificante chamada « fundo branco ».
- Sublimation : Uma técnica que só é utilizada em substratos predominantemente poliéster e branco ou mesmo de cor clara, a sublimação é o método que oferece uma definição perfeita e brilho das cores impressas. Não há limite para o número e disposição das cores. A outra grande vantagem desta técnica é que não há diferença no tacto entre as áreas marcadas e as áreas em branco.

- Transfer : A técnica certa para todos os materiais. É recomendado para bagagem, peças de vestuário pesadas, superfícies de difícil acesso. Consiste em transferir a marcação de um suporte de papel para a peça de vestuário através de colagem a quente. A marcação por colagem traz rigidez aos suportes luminosos ao nível da zona de marcação, no entanto, o produto mantém todas as suas qualidades de conforto.

SOLO Group is a member of fair wear fondation
www.fairwear.org