

NEOBLU GASPARD MEN

VAQUEROS HOMBRE STRETCH CORTE RECTO

NEO
BLU

PEOPLE IN MOTION

03180



DENIM 10 oz

Cierre con cremallera y botón

Trabillas para el cinturón

Estilo de 5 bolsillos

2 bolsillos delanteros y uno pequeño

2 bolsillos traseros de parche

Botones y remaches de metal mate

Cuidado



Composition

93% algodón - 5% elastomultiéster - 2% elastano

Colores disponibles



Negro profundo



Brut denim

Un producto comprometido



Productos relacionados



NEOBLU BLAISE MEN
03182



NEOBLU NICHOLAS
WOMEN
03197



NEOBLU LOUIS
WOMEN
03187

Tallas disponibles



Tallas	38	40	42	44	46	48	50	52	54
A/B	84/37	84/39	84/41	84/43	84/45	84/47	84/49	84/51	84/53
US/UK	30	30	32	34	36	38	38	40	42
IT	44	46	48	50	52	54	56	58	60
INT	S	M	M	L	L	XL	XL	XXL	XXL

Empaque

Tamaño de la caja : 42 x 33 x 21 cm

Peso por caja : 6.00 kg



Personalización

- **Bordado** : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.
- **Flexionar** : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.
- **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del estencil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- **Transfert** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.