



## JERSEY 145

Tubular

Cuello redondo acanalado y cinta interior para el cuello

Corte moderno

Área de impresión frontal: 38 x 52 cm, para una camiseta de hombre de la talla L. El tamaño de esta área varía en función del tamaño del producto (véase la tabla de tamaños de áreas de impresión)

Se venden en paquetes de 10 unidades del mismo color y tamaño

## Composition

100% algodón biológico

Preprocesamiento para la impresión digital

350 Gris mezcla: 85 % Algodón orgánico / 15 % viscosa

## Colores disponibles



## Un producto comprometido



## Productos relacionados



RTP APPAREL TEMPO 145 WOMEN  
03255



RTP APPAREL TEMPO 145 KIDS  
03256

### Tallas disponibles



| Tallas | S     | M     | L     | XL    | XXL   | 3XL   |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B    | 70/48 | 72/51 | 74/54 | 76/57 | 78/60 | 80/63 |

### Empaque

Tamaño de la caja : 58 X 36 X 32 cm

Peso por caja : 9.00 kg



50



10

### Personalización

- **Flexionar** : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.
- **Digital** : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica puede utilizarse para marcar todo tipo de cantidades de productos y es especialmente adecuada para los materiales a base de algodón.
- **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del estencil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- **Transfert** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.