



JERSEY 150

Collo a costine 100% cotone

Girocollo

Nastro di rinforzo sul collo

Taglio aderente

Tagliata e cucita

Lavaggio e stiratura



Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica

Tessuto morbido al tatto grazie ad un trattamento arricchito con enzimi

116 Beige melange - 259 Verde chiaro melange -
151 Rosa melange: 60 % Cotone biologico / 40 %
poliестere riciclato

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone

Colori disponibili



Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati



SOL'S CRUSADER MEN
03582



SOL'S CRUSADER WOMEN
03581

Dimensioni disponibili

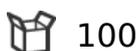


Dimensioni	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	86/94 cm	96/104 cm	106/116 cm	118/128 cm	130/140 cm	142/152 cm
A/B	39/26	42/29	45/32	48/35	51/38	54/41

Imballaggio

Dimensioni del cartone 38 x 28 x 38 cm

Peso per cartone : 7.00 kg



100



10

Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.