SOL'S REPLAY MEN

SOFTSHELL HOMME À CAPUCHE

46602



Softshell 340

2 poches latérales et 1 poche poitrine zippées
Cordon de serrage réglable à la taille
Bas de manches ajustables avec bande auto-agrippante
Capuche avec cordon de serrage

Entretien

Composition

94% polyester - 6% élasthanne
Intérieur polaire: 100% polyester
3 couches
Membrane 8000 mm imperméable et respirante.

Couleurs disponibles

Blanc | Rouge piment | Royal | Noir | French marine | Gris chiné

Un produit engagé

Produits apparentés



SOL'S REPLAY KIDS
46603



SOL'S REPLAY WOMEN
46802

SOL'S REPLAY MEN

SOFTSHELL HOMME À CAPUCHE

46602

Tailles disponibles



Tailles	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	66/54	68/56	70/59	72/62	74/65	76/68	78/71

Emballage

Taille du carton : 60 x 41 x 26 cm

Poids par carton : 10.00 kg

10 1

Personnalisation

- Broderie : Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut être appliquée directement sur le produit ou à travers de patchs brodés. Elle peut être réalisée avec des effets d'épaisseur (avec mousse) ou par le biais d'écussons qui seront ensuite apposés sur le produit final permettant ainsi des variations de matières.

- Flex : C’est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, pailleté, or et argent. Ce sont des supports vinyles thermocollants découpés et coller par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un grand nombre de support et de matières.

- Sérigraphie : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».
- Transfert : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandé pour la bagagerie, les vêtements lourds, les surfaces difficile d’accès. Il s'agit de transférer par collage à chaud le marquage d’un support papier sur le vêtement. Le marquage par collage amène de la rigidité sur les supports légers au niveau de zone de marquage, néanmoins, le produit garde toutes ses qualités de confort.