# SOL'S REPLAY MEN

## CHAQUETA DE HOMBRE SOFTSHELL CON CAPUCHA

46602



TEAR AWAY

SOFTSHELL 340

2 bolsillos laterales y 1 bolsillo en el pecho con cremallera
Cordón ajustable a la cintura
Puños ajustables con velcro®
Capucha con cordón ajustable

## Cuidado

## Composition

94% poliéster - 6% elastano
Forro polar interior de 100% poliéster
3 capas
8000 mm membrana impermeable y transpirable

## Colores disponibles

Blanco | Rojo chili | Azul royal | Negro | French marino | Gris mezcla

## Un producto comprometido

## Productos relacionados



SOL'S REPLAY KIDS
46603



SOL'S REPLAY WOMEN
46802

# SOL'S REPLAY MEN

## CHAQUETA DE HOMBRE SOFTSHELL CON CAPUCHA

46602

## Tallas disponibles




| Tallas | XS | S | M | L | XL | XXL | 3XL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A/B | 66/54 | 68/56 | 70/59 | 72/62 | 74/65 | 76/68 | 78/71 |

## Empaque

Tamaño de la caja : 60 x 41 x 26 cm

Peso por caja : 10.00 kg

10 1

## Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.