

NEOBLU GASPARD WOMEN

VAQUEROS MUJER STRETCH CORTE AJUSTADO

NEO
BLU

PEOPLE IN MOTION

03181



NO LABEL
READY FOR
BRANDING

DENIM 10 oz

Cierre con cremallera y botón

Trabillas para el cinturón

Estilo de 5 bolsillos

2 bolsillos delanteros y uno pequeño

2 bolsillos traseros de parche

Botones y remaches de metal mate

Cuidado



Composition

93% algodón - 5% elastomultiéster - 2% elastano

Colores disponibles



Negro
profundo

Brut
denim

Un producto comprometido

PGI-APPROVED
VEGAN

OEKO
TEX
STANDARD
100
ECO-TEX
100
www.oeko-tex.com

Productos relacionados



NEOBLU ANTOINE
WOMEN
03175



NEOBLU NELSON
WOMEN
03195



NEOBLU GUSTAVE
WOMEN
03179

Tallas disponibles



Tallas	34	36	38	40	42	44	46
A/B	77/35	77/37	77/39	77/41	77/43	77/45	77/47
US	4	6	8	10	12	14	16
IT	38	40	42	44	46	48	50
UK	6	8	10	12	14	16	18
INT	S	S	M	M	L	L	XL

Empaque

Tamaño de la caja : 40 x 31 x 21 cm

Peso por caja : 6.00 kg



Personalización

- **Bordado** : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.
- **Flexionar** : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.
- **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del estencil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- **Transfert** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.