SOL'S PIONEER KIDS



CAMISETA NIÑO AJUSTADA DE PUNTO LISO Y CUELLO REDONDO

03578









JERSEY 175
Cuello acanalado 100% algodón
Cuello redondo
Tapacosturas en el cuello
Corte ajustado
Tubular

Cuidado







Composition

100% algodón biológico Acabado natural para un tacto más suave y liso

Colores disponibles



manzana

pradera

350 Gris mezcla: 85 % Algodón orgánico / 15 % viscosa

Un producto comprometido









Productos relacionados





PIONEER MEN SOL'S PIONEER WON 03565 03579

SOL'S PIONEER KIDS



CAMISETA NIÑO AJUSTADA DE PUNTO LISO Y CUELLO REDONDO

03578

Tallas disponibles



Tallas	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	86/94 cm	96/104 cm	106/116 cm	118/128 cm	130/140 cm	142/152 cm
A/B	39/26	42/29	45/32	48/35	51/38	54/41

Empaque

Tamaño de la caja: 38 x 29 x 37 cm

Peso por caja :

9.00 kg

100

□ 10

Personalización

- Bordado: Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta
 técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches
 bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final,
 permitiendo variaciones en los materiales.
- Flexionar: Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.
- Digital : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica puede utilizarse para marcar todo tipo de cantidades de productos y es especialmente adecuada para los materiales a base de algodón.
- Serigrafía: La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto.
 Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica
 permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes
 y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada «
 blanco de fondo ».
- Transfert: La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.