



Poliéster 190T

Cintas de ajuste negras

Ojetes metálicos de refuerzo en las esquinas

### Cuidado

---



### Composition

---

100% poliéster reciclado

### Colores disponibles

---



Blanco



Negro



Medium orange



Rojo



Azul royal



French marino



Yellow green

### Un producto comprometido

---



### Productos relacionados

---

## Tallas disponibles

---

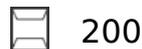
Tallas	TUN
DIM	36 x 40 cm

## Empaque

---

Tamaño de la caja : 44 x 49 x 20 cm

Peso por caja : 5.00 kg



## Personalización

---

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del estencil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Sublimación : La sublimación, una técnica que sólo se utiliza en sustratos predominantemente de poliéster y blancos o incluso de colores claros, es el método que ofrece una perfecta definición y brillo de los colores impresos. No hay límite en el número y la disposición de los colores. La otra gran ventaja de esta técnica es que no hay diferencia en el tacto entre las zonas marcadas y las que están en blanco.
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.