SOL'S PERFECT MEN

POLO HOMBRE MANGA CORTA

11346

PIQUÉ 180
Acanalado 1x1 en el cuello y en la parte inferior de las mangas
Cinta reforzante en el cuello
Manga corta
2 botones perlados en plaqueta del mismo color
Botón de repuesto en el interior
Costura laterales

Cuidado

Composition

100% algodón peinado Ringspun

Colores disponibles

Blanco, Negro, Gris puro, Gris mezcla, Antracita mezcla, Gris oscuro, Ash, Arena, Amarillo, Naranja
Hibisco, Rojo, Burdeos, Oxblood jaspeado, Creamy pink, Azul cielo, Azul crema, Aqua, Azul royal, Azul pizarra
Denim jaspeado, Denim, French marino, Verde manzana, Spring Green, Verde pradera, Verde botella

300 Ash: 98 % algodón / 2 % viscosa

360 Gris mezcla: 85 % algodón / 15 % viscosa

348 Antracita mezcla - 148 Oxblood jaspeado -

Un producto comprometido

Productos relacionados

SOL'S PERFECT LSL MEN
02087

SOL'S PERFECT KIDS
02948

SOL'S PERFECT WOMEN
11347

SOL'S PERFECT MEN

POLO HOMBRE MANGA CORTA

11346

Tallas disponibles

Tallas	XS*	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*	5XL*
A/B	68/46	70/49	72/52	74/55	76/58	79/61	82/64	85/67	85/71

*Talla disponible en algunos colores

Empaque

Tamaño de la caja : 57 x 39 x 28 cm

Peso por caja : 11.00 kg

50 5

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Digital : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica puede utilizarse para marcar todo tipo de cantidades de productos y es especialmente adecuada para los materiales a base de algodón.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.