SOL'S Imperial KIDS

CAMISETA NIÑO CUELLO REDONDO

11770

ESSENTIAL

JERSEY 190
Tapacosturas reforzado en el cuello
Cuello de punto acanalado
Manga corta
Con costuras laterales (2-6 años) o tubular (a partir de 8 años)

Cuidado

Composition

100% algodón semi-peinado Ringspun

Colores disponibles

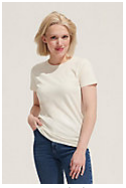
Blanco, Negro profundo, Gris mezcla, Amarillo, Naranja, Rojo, Rosa medio, Morado oscuro, Azul cielo, Aqua, French marino, Verde pradera, Chocolate

350 Gris mezcla: 85 % algodón / 15 % viscosa

Un producto comprometido

OEKO-TEX STANDARD 100 · VEGAN

Productos relacionados



SOL'S Imperial WOMEN 11502

SOL'S Imperial 11500

SOL'S Imperial KIDS

CAMISETA NIÑO CUELLO REDONDO

11770

Tallas disponibles

Tallas	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	86/94 cm	96/104 cm	106/116 cm	118/128 cm	130/140 cm	142/152 cm
A/B	40/29	43/32	46/35	49/38	52/41	55/44

Empaque

Tamaño de la caja : 42 x 27 x 38 cm

Peso por caja : 10.00 kg

100 10

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Digital : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica puede utilizarse para marcar todo tipo de cantidades de productos y es especialmente adecuada para los materiales a base de algodón.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.

SOLO Group is a member of fair wear fondation
www.fairwear.org