SOL'S REGENT WOMEN

T-SHIRT DONNA GIROCOLLO

01825

JERSEY 150
Nastro di rinforzo sul collo
Girocollo con bordo a costina
Maniche corte
Punto vita sfiancato
Tagliata e cucita

Lavaggio e stiratura

Composizione

100% cotone semipettinato "Ringspun"

350 Grigio medio melange: 85 % cotone / 15 % viscosa

Colori disponibili

Bianco, Nero profondo, Grigio puro, Grigio medio melange, Grigio topo, Grigio scuro, Ash, Giallo limone, Giallo oro, Albicocca
Corallo, Arancio, Rosso, Bordeaux, Rosa orchidea, Fucsia, Viola scuro, Cielo, Blu atollo, Acqua
Blu royal, Blu anatra, Denim, Blu navy, Blu oltremare, Verde mela, Verde prato, Verde bottiglia, Army

Un prodotto impegnato

Prodotti Correlati

SOL'S CHERRY
11981

SOL'S REGENT
11380

SOL'S REGENT WOMEN

T-SHIRT DONNA GIROCOLLO

01825

Dimensioni disponibili

Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL*
A/B	61/41	63/44	65/47	67/50	69/53	71/56

*Taglia disponibile su alcuni colori

Imballaggio

Dimensioni del cartone 46 x 33 x 18 cm

Peso per cartone : 5.00 kg

50 10

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.

- Flettere : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.

- Digitale : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.

- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».

- Trasferimento : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.