SOL'S SEATTLE

FELPA UNISEX BICOLORE

02998

FELPA GARZATA 280
Bicolore
Maniche a raglan
Tasca a marsupio
Polsini e fondo del capo in costina
Cappuccio doppio tessuto con cordini
Nastro di rinforzo sul collo
Tagliata e cucita

Lavaggio e stiratura

Composizione

80% cotone "Ringspun" - 20% poliestere
Interno spazzolato
Esterno: 100% cotone

Colori disponibili

Blu oltremare / Rosso
Antracite melange / Nero
Bianco / Blu navy
Grigio / bordeaux
Grigio / blu navy

993 Antracite melange / Nero: 60 % cotone / 40 % poliestere

110 Grigio / Blu navy - 113 Grigio / bordeaux: 75 % cotone / 20 % poliestere / 5 % viscosa

Un prodotto impegnato

Prodotti Correlati

SOL'S SEATTLE

FELPA UNISEX BICOLORE

02998

Dimensioni disponibili

Dimensioni	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	69/48	70/51	71/54	72/57	73/60	74/63	75/66

Imballaggio

Dimensioni del cartone 58 x 38 x 42 cm

Peso per cartone : 11.00 kg

25 5

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.

- Flettere : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.

- Digitale : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.

- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».

- Trasferimento : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.