

NEOBLU GUSTAVE MEN

PANTALONE CHINO UOMO CON VITA ELASTICIZZATA

NEO
BLU
PEOPLE IN MOTION

03178



TWILL 335

Chino

Chiusura con zip e bottone

Passanti per cintura

Elastico in vita

2 tasche anteriori all'italiana

2 tasche posteriori a filetto con bottoni

Lavaggio e stiratura



Composizione

98% cotone - 2% elasthan

Colori disponibili



Nero
profondo



Beige



Notte



Kaki
intenso

Un prodotto impegnato



www.oeko-tex.com

Prodotti Correlati



NEOBLU MARCEL
MEN
03169



NEOBLU BALTHAZAR
MEN
03198



NEOBLU ARTHUR
MEN
03172

Dimensioni disponibili



Dimensioni	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
A/B	84/39	84/41	84/43	84/45	84/47	84/49	84/51	84/53	84/55	84/57
US/UK	30	32	34	34	36	38	40	40	42	44
IT	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62
INT	S	M	M	L	L	XL	XL	XXL	XXL	3XL

Imballaggio

Dimensioni del cartone 42 x 33 x 22 cm

Peso per cartone : 6.00 kg



Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.