

NEOBLU GASPARD WOMEN

JEANS ELASTICIZZATO DONNA SLIM FIT

NEO
BLU
PEOPLE IN MOTION

03181



NO LABEL
READY FOR
BRANDING

DENIM 10 once
Chiusura con zip e bottone
Passanti per cintura
Modello a 5 tasche
2 tasche anteriori e un taschino
2 tasche applicate posteriori
Bottoni e rivetti in metallo opaco

Lavaggio e stiratura



Composizione

93% cotone - 5% elastomultiestere - 2% elastan

Colori disponibili



Nero
profondo

Raw
denim

Un prodotto impegnato

AW-APPROVED
VEGAN

OEKO
TEX
STANDARD
100
CO-10000
0100

Prodotti Correlati



NEOBLU ARTHUR
WOMEN
03173



NEOBLU ANTOINE
WOMEN
03175



NEOBLU GUSTAVE
WOMEN
03179

Dimensioni disponibili



Dimensioni	34	36	38	40	42	44	46
A/B	77/35	77/37	77/39	77/41	77/43	77/45	77/47
US	4	6	8	10	12	14	16
IT	38	40	42	44	46	48	50
UK	6	8	10	12	14	16	18
INT	S	S	M	M	L	L	XL

Imballaggio

Dimensioni del cartone 40 x 31 x 21 cm

Peso per cartone : 6.00 kg



Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flettere : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- Trasferimento : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.