



JERSEY 145

Tagliato e cucito e finitura naturale per una qualità più morbida

Collo rotondo a coste e fascia interna al collo

Taglio moderno

Area di stampa frontale: 25 x 21 cm, per una maglietta da bambino in taglia 6

La dimensione di quest'area varia a seconda delle dimensioni del prodotto (vedi tabella delle dimensioni dell'area di stampa)

Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica - Pretrattato per la stampa digitale

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone biologico / 15 % viscosa

Colori disponibili



Bianco



Nero profondo



Grigio medio melange



Blu oltremare

Un prodotto impegnato



100% ORGANIC
VEGAN

STANDARD
100
COTON

Higg
Index

Prodotti Correlati



RTP APPAREL TEMPO 145 MEN
03254



RTP APPAREL TEMPO 145 WOMEN
03255

Dimensioni disponibili



Dimensioni	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	96/104cm	106/116cm	118/128cm	130/140cm	142/152cm
A/B	42/29	45/32	48/35	52/38	56/41

Imballaggio

Dimensioni del cartone 37 x 26 x 21 cm

Peso per cartone : 4.00 kg



Personalizzazione

- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.