



NO LABEL
READY FOR
BRANDING

JERSEY 185

Taglio cucito e finitura naturale per una qualità più morbida

Collo rotondo a coste e colletto interno

Taglio moderno

Area di stampa frontale: 25 x 21 cm, per una maglietta da bambino in taglia 6

La dimensione di quest'area varia a seconda delle dimensioni del prodotto (vedere la tabella delle dimensioni dell'area di stampa)

Venduto in confezioni da 10 pezzi dello stesso colore e taglia

Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica - Pretrattato per la stampa digitale

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone biologico / 15 % viscosa

Colori disponibili



Bianco

Nero profondo

Grigio medio melange

Blu oltremare

Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati



RTP APPAREL TEMPO 185 WOMEN
03257



RTP APPAREL TEMPO 185 MEN
03270

Dimensioni disponibili



Dimensioni	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	96/104cm	106/116cm	118/128cm	130/140cm	142/152cm
A/B	42/29	45/32	48/35	52/38	56/41

Imballaggio

Dimensioni del cartone 37 x 27 x 23 cm

Peso per cartone : 4.00 kg



Personalizzazione

- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.