

# NEOBLU GASPARD WOMEN

CALÇAS JEANS SLIM STRECH PARA SENHORA

NEO  
BLU

PEOPLE IN MOTION

03181



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

DENIM 10 oz  
Fecho de correr e botão  
Presilhas para o cinto  
Estilo 5 bolsos  
2 bolsos frontais e um bolso pequeno  
2 bolsos aplicados atrás  
Botões e rebites em metal mate

## Manutenção



## Composição

93% algodão - 5% elastomultiéster - 2%  
elastano sarja

## Cores disponíveis



Preto  
profundo



Ganga

## Um produto comprometido

AW-APPROVED  
VEGAN

OEKO  
TEX  
STANDARD  
100  
CO-10000  
0100  
www.oeko-tex.com

## Produtos Relacionados



NEOBLU GASPARD  
MEN  
03180



NEOBLU ANTOINE  
WOMEN  
03175



NEOBLU NELSON  
WOMEN  
03195

### Tamanhos disponíveis



Tamanhos	34	36	38	40	42	44	46
A/B	77/35	77/37	77/39	77/41	77/43	77/45	77/47
US	4	6	8	10	12	14	16
IT	38	40	42	44	46	48	50
UK	6	8	10	12	14	16	18
INT	S	S	M	M	L	L	XL

### Packaging

Tamanho da caixa : 40 x 31 x 21 cm

Peso por caixa de cartão : 6.00 kg



### Personalização

- **Bordado** : Esta técnica é geralmente utilizada para personalização com vista a um acabamento de alta qualidade. Esta técnica é a mais resistente à lavagem e utilização. O bordado pode ser aplicado directamente no produto ou através de remendos bordados. Pode ser feito com efeitos de espessura (com espuma) ou através de remendos que serão depois afixados no produto final, permitindo variações nos materiais.
- **Flex** : É a técnica de marcação recomendada para séries pequenas e médias. Há vários aspectos: liso, veludo, fluorescente, brilhante, ouro e prata. Estes são vinílicos de ferro sobre ferro que são cortados e colados por prensagem a quente. São muito bem adaptados a uma vasta gama de materiais e substratos.
- **Serigrafia** : A técnica mais amplamente utilizada. Consiste, pelo método do estêncil, em depositar a tinta directamente sobre o produto. Existem tantos ecrãs e passagens como cores no motivo a reproduzir e todas as cores podem ser alcançadas. Esta técnica torna possível a produção de quantidades muito grandes. Permite a utilização de tintas com vários efeitos para rebocos muito diferentes e está adaptada a quase todos os suportes têxteis. A marcação de substratos coloridos requer uma subcapa opacificante chamada « fundo branco ».
- **Transfer** : A técnica certa para todos os materiais. É recomendado para bagagem, peças de vestuário pesadas, superfícies de difícil acesso. Consiste em transferir a marcação de um suporte de papel para a peça de vestuário através de colagem a quente. A marcação por colagem traz rigidez aos suportes luminosos ao nível da zona de marcação, no entanto, o produto mantém todas as suas qualidades de conforto.