SOL'S BARRY MEN

МУЖСКАЯ РУБАШКА ИЗ ДЕНИМА

02100

ДЕНИМ - 5 унций
Прямой крой
Длинный рукав
Воротник на пуговицах
Скругленные манжеты на 1 пуговице
Планка с 7 пуговицами
Застегивающийся на пуговицу разрез рукава "капуцин"
Деним Brut
1 нагрудный карман
Стирать с изделиями такой же цветовой гаммы
Постирать перед первым

Уход

Состав

100% хлопок

Доступные цвета

Denim brut

Приверженный продукт

Связанные товары

SOL'S BARRY WOMEN
02101

SOL'S BARRY MEN

МУЖСКАЯ РУБАШКА ИЗ ДЕНИМА

02100

Доступные размеры

Размеры	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	77/53	78/55	78/57	79/59	79/61	80/63

Размеры	S	M	L	XL	XXL	3XL
cm	37-38	39-40	41-42	43-44	45-46	47-48

Packaging

Размер коробки : 56 x 36 x 30 cm

Вес на коробку : 8.00 kg

20

1

Персонализация

- Вышивка : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.

- Флекс : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.

- Скринпринт : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется опаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- Перевод : Правильная техника для всех материалов. Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.