

SOL'S ATOLL 100

ПОЛОТЕНЦЕ ИЗ МИКРОФИБРЫ

SOL'S[®]
the fair spirit

02936



МИКРОФИБРА 190

Отделка оверлок

Вшитая резинка в цвет изделия для сворачивания полотенца



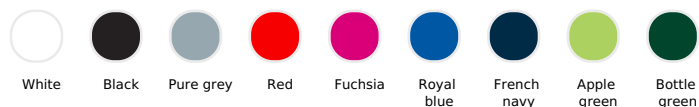
Уход



Состав

90% полиэстер - 10% полиамид

Доступные цвета



Приверженный продукт

{ ANIMAL FRIENDLY }
{ VEGAN }

Связанные товары



SOL'S ATOLL 30
01208



SOL'S ATOLL 70
01210



SOL'S ATOLL 50
01209

Доступные размеры

Размеры	TUN
DIM	100 x 150 cm

Packaging

Размер коробки : 55 x 35 x 60 cm

Вес на коробку : 15.00 kg



50



5

Персонализация

- **Вышивка** : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.
- **Флекс** : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- **Скринпринт** : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется лаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- **Сублимация** : Сублимация - это метод, который используется только на подложках преимущественно из полиэстера и белых или даже светлых цветов и обеспечивает идеальную четкость и яркость напечатанных цветов. Количество и расположение цветов не ограничено. Другим большим преимуществом этой техники является то, что нет никакой разницы в ощущениях между отмеченными и пустыми участками.
- **Перевод** : Правильная техника для всех материалов. Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.