

МУЖСКАЯ КУРТКА НА МОЛНИИ С КАПЮШОНОМ

03105



МОЛЬТОН 280

Втачной рукав
2 кармана "кенгуру"
Кроенный трикотаж
Капюшон на подкладке со
стягивающим шнурком в цвет изделия
Манжеты и низ изделия в резинку 2x2
Нашитый полукруг с внутренней
стороны выреза
Укрепляющая тесьма по внутренней
стороне ворота
Zip YKK

Уход



Состав

80% хлопок "Ringspun" - 20% полиэстер
Внутренняя сторона с начесом
Внешняя сторона 100% хлопок

Доступные цвета



White

Black

Grey
melange

Red

Royal
blue

French
navy

360 Grey melange: 75 % хлопок / 20 %
полиэстер / 5 % вискоза

Приверженный продукт



Связанные товары



SOL'S SPIKE WOMEN
03106

Доступные размеры



Размеры	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	68/51	69/54	70/57	71/60	72/63	73/66

Packaging

Размер коробки : 58 x 38 x 54 см

Вес на коробку : 16.00 kg



25



5

Персонализация

- **Вышивка** : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варировать материалы.
- **Флекс** : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- **Цифровой** : Метод печати, который не знает границ: точность, цветовые эффекты, количество цветов... Эта техника может быть использована для маркировки любого количества продукции и особенно подходит для материалов на основе хлопка.
- **Скринпринт** : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется опаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- **Перевод** : Правильная техника для всех материалов: Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.