SOL'S STELLAR KIDS

ДЕТСКИЙ СВИТШОТ С КАПЮШОНОМ

03576





















Pale pink













МОЛЬТОН 280 Кроеный трикотаж Рукава реглан Манжеты и низ изделия в резинку 2х2 Нашитый полукруг с внутренней стороны ворота Укрепляющая тесьма по внутренней стороне ворота

Капюшон на подкладке из джерси

Уход







Состав

80% органический хлопок - 20% переработанный полиэстер Поцарапанный интерьер 3 нити Внешняя сторона из 100% органически выращенного хлопка

360 Grey melange: 75 % Органический хлопок / 20 % переработанный полиэстер / 5 % вискоза

Приверженный продукт











Связанные товары



SOL'S STELLAR

SOL'S STELLAR KIDS



ДЕТСКИЙ СВИТШОТ С КАПЮШОНОМ

03576

Доступные размеры



Размеры	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	96/104 cm	106/116 cm	118/128 cm	130/140 cm	142/152 cm
A/B	46/36	49/39	52/42	55/45	58/48

Packaging

Размер коробки: 56 x 43 x 31 cm

Вес на коробку: 9.00 kg

1 25 📙 5

Персонализация

- Вышивка: Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.
- Флекс: Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- Цифровой: Метод печати, который не знает границ: точность, цветовые эффекты, количество цветов... Эта техника может быть использована для маркировки любого количества продукции и особенно подходит для материалов на основе хлопка.
- Скринпринт: Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется
- опаковое покрытие, называемое « фоновым белым ». • Перевод : Правильная техника для всех материалов: Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.